

## 実務経験のある教員等による授業科目一覧

[文学部 人文科学科 哲学・文化学コース]

年度	学期	時間割 コード	科目	講義題目	単位数	責任教員名	有する実務経験と授業への活用状況
2019	1	004339	博物館概論	博物館概論	2	佐々木 亨	公立博物館において、博物館活動に係る基本的業務に携わった経験を有する教員が、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	2	004340	博物館経営論	博物館経営論	2	佐々木 亨	公立博物館において、当該博物館の経営に関する調査・研究に携わった経験を有する教員が、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	1	004342	博物館資料保存論	博物館資料保存論	2	鈴木 幸人	博物館施設(大阪市立美術館学芸員)での実務経験のある教員が、その経験を活かした授業を行う。
2019	2	004343	博物館展示論	博物館展示論	2	山崎 幸治	博物館等での展示業務に携わった教員が、現場における経験を交えて博物館展示に関する講義をオムニバス形式で実施する。
2019	1	004346	博物館実習	博物館実習(札幌)	3	鈴木 幸人	博物館施設(大阪市立美術館学芸員)での実務経験のある教員が、その経験を活かした授業を行う。
2019	2	004007	芸術学概論	聖堂・修道院と美術2019	2	谷古宇 尚	美術館で学芸員として勤務したことのある教員により、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	1	004015	倫理学	これから働く人のためのビジネス倫理2019	2	増淵 隆史	15年間に及ぶ保険業界での勤務経験をもとに、現代日本の企業倫理に関する諸問題について講義している。
2019	1	004020	芸術学	日本絵画史研究への視点2019	2	鈴木 幸人	博物館施設(大阪市立美術館学芸員)での実務経験のある教員が、その経験を活かした授業を行う。
2019	1	004041	芸術学演習	研究報告2019-1	2	谷古宇 尚	美術館で学芸員として勤務したことのある教員により、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	1	004043	芸術学演習	文化学研究の基礎2019	2	浅沼 敬子	教員が近現代美術専門の美術館や美術系出版社で得た知識や資料、人脈(インタビュー資料等)を使って、参加学生と現代のアートの状況について、具体的事例を通して議論する。
2019	1	004044	芸術学演習	西洋美術史研究の基礎2019	2	谷古宇 尚	美術館で学芸員として勤務したことのある教員により、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	2	004045	芸術学演習	研究報告2019-2	2	谷古宇 尚	美術館で学芸員として勤務したことのある教員により、実務経験に基づいた講義を行う。
2019	2	004046	芸術学演習	日本美術史研究の基礎2019	2	鈴木 幸人	博物館施設(大阪市立美術館学芸員)での実務経験のある教員が、その経験を活かした授業を行う。

**合計 27 単位**